

Visites et services de guides

Pour pouvoir comprendre le projet et visiter la cité en construction en toute sécurité il est préférable de faire appel au service d'un guide qui à la fois:

- Connait bien le site et les gens qui travaillent sur le chantier
- Connait bien le projet et sait ce qu'est un Archéosite
- Connait l'époque de référence

Pour faire appel à **un guide dans une autre langue que l'espagnol** il est préférable de prendre contact avec l'association Inka Llacta® qui peut se charger de la réservation de ce service (avec surcout éventuel) sur base de la confirmation de la date et de l'heure de la visite.

Pour des visites dans une langue autre que Français, Espagnol, Anglais, Néerlandais basic, il est nécessaire de prévoir un interprète (à trouver par vos soins) qui traduira alors les commentaires de notre guide dans la langue de votre choix. Il est important de souligner qu'il s'agit d'un site PRIVE et que pour autant **les visites NE SONT PAS LIBRES et nécessitent une autorisation de la part d'Inka Llacta®.**

Seuls les guides accrédités par l'Association Inka Llacta® peuvent vous guider à travers le site.

Tous les guides officiels du Pérou sont susceptible de pouvoir vous guider pourvu qu'ils aient

reçu les informations de base sur les thèmes développer dans les différents projets présentés sur le site l'Inka Llacta® et qu'ils aient réussi un examen démontrant leur capacités de pouvoir transmettre les explications adéquates dans de bonnes conditions didactique et de sécurité, pour le meilleur bénéfice des visiteurs, du site et de ses images personnelles.

En sachant que:

1. Il s'agit ici de la présentation d'un projet, il ne s'agit pas de la visite d'une cité terminée. Ce qui est proposé c'est la présentation d'un projet en construction qui comprend, entre autre comme élément, une cité dont l'importance variera au fil du temps et des activités.
2. Inka Llacta® se compose d'un véritable chantier, de véritables champs, ateliers etc., qui obéissent aux activités qui doivent s'effectuer selon la saison (semis, maintien, récoltes, préparation d'adobes etc.), les travaux divers nécessaires.
3. S'agissant d'un centre de recherche et d'études, ce dernier réunit selon le cas, chercheurs, scientifiques, agriculteurs, artistes, artisans, etc.). Pour des raisons de sécurité et d'organisation l'emplacement n'est pas accessible librement et lors de son accessibilité celle-ci est conditionné à l'encadrement et au suivi des règles de sécurité, recommandations et selon le cas injonctions des responsables et personnes qui y travaillent.

Pour pouvoir accéder au site, il faut obligatoirement:

☐

réserver,

☐

prépayer et

☐

recevoir la confirmation de la date et heure de la visite.

4. **Inka Llacta®** est une association civil sans but lucratif, qui requiert des fonds importants pour atteindre les objectifs qu'elle s'est tracé notamment pour payer: les salaires des travailleurs, les matériaux, les recherches, les objets minutieusement reproduits etc.). Les

montants payés que se soit pour l'accès au site ou d'autres choses sont des dons qui aideront à couvrir les frais de l'association et ses projets.