

O lucrare de arheologie experimentală care urmărește **reconstituirea vieții cotidiene a înaltei nobilimi incase** și a supușilor ei la

apogeul Imperiului Incas-

Inkanato

(1440-1528):

Un proiect de dezvoltare sustenabilă în zona rurală andină

cu baze culturale, științifice, sociale, care se preocupă de mediul înconjurător, de păstrarea și recuperarea biodiversității locale, de problema climei, de gestionarea coerentă a apei(căutarea surselor, stocarea, utilizarea, reciclarea) etc, orientat spre cultura inca.

Este destinat specialiștilor, arheologilor, istoricilor, profesorilor, studenților, cercetătorilor, și, în unele zile(cu rezervare), este deschis publicului larg , care nu caută ceva extrem de spectaculos, ci doar să înțeleagă proiectul și cultura incasă într-un mod original.

Ce se va realiza în cadrul proiectului :

- **Arhitectura și construirea**

de huasi(case), kallakan(edificii comunitare cu mai multe utilități), colcas(hambare), ushnu (oratoriu), turnuri, băi, încăperi pentru stocarea apei, canalizări etc, cu materiale stravechi (chirpici, pietre, ichu, lemn, piele) unelte și instrumente vechi cum ar fi Seccana(teodolit incas), firul cu piatră pentru verificarea verticalității peretilor, etc;·

- **Agricultura și cultura**

de plante alimentare, cum ar fi Sara (porumbul) de diverse feluri, cartofi de zeci de feluri, quinua, kiwicha și alte plante. Se cultivă și plante medicinale, decorative etc; ·

- **Reimpadurire, plantarea de arbori și arbuști care cresc în zonă;**

Proiectul caută sprijin constând în fonduri, documentație, participarea specialiștilor, seminarii, donatori, sponsori etc.